附件伍-1

**高雄市鼓山區大榮中學附設國小三年級第二學期部定課程【國語領域課綱: 課程計畫(新課綱)**

| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域核心素養指標 | 學習重點 | 評量方式 | 議題融入 | 線上教學 | 跨領域統整或協同教學規劃及線上教學規劃(無則免填) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 一 | 第一單元用心生活單元主題引導／第一課許願 | 國-E-A2 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | 實際操作習作作業 | 課綱: 生命-E1生命-E3 | □線上教學 |  |
| 二 | 第一單元用心生活第二課下雨的時候 | 國-E-A2 | Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 習作作業聽力與口語評量 | 課綱: 戶外-E3課綱: 環境-E1 | □線上教學 |  |
| 三 | 第一單元用心生活第三課遇見美如奶奶 | 國-E-A2 | Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。Ac-Ⅱ-3 各基礎複句的意義。 | 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 | 實際操作紙筆測驗 | 課綱: 生命-E7課綱: 生涯-E2 | □線上教學 |  |
| 四 | 第一單元用心生活學習地圖一 | 國-E-B1 | Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 | 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 聽力與口語評量實際操作 | 課綱: 戶外-E3 | □線上教學 |  |
| 五 | 第二單元創意無限單元主題引導／第四課工匠之祖 | 國-E-B1 | Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 | 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 | 聽力與口語評量習作作業 | 課綱: 環境-E14課綱: 生涯-E12 | ■線上教學完成指派作業上傳至classroom作業區 |  |
| 六 | 第二單元創意無限第四課工匠之祖 | 國-E-B1 | Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 聽力與口語評量習作作業 | 課綱: 環境-E14課綱: 生涯-E12 | □線上教學 |  |
| 七 | 第二單元創意無限第五課學田鼠開路 | 國-E-A2 | Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 | 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 實際操作紙筆測驗 | 課綱: 環境-E4環境-E5 | □線上教學 |  |
| 八 | 第二單元創意無限第六課神奇密碼 | 國-E-A1 | Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 | 檢核表紙筆測驗 | 課綱: 資訊-E2課綱: 科技-E1 | □線上教學 |  |
| 九 | 第二單元創意無限學習地圖二 | 國-E-B3 | Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 | 4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 習作作業紙筆測驗 | 課綱: 環境-E14 | □線上教學 |  |
| 十 | 閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜 | 國-E-C3 | Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | 實際操作習作作業 | 課綱: 閱讀素養-E14課綱: 人權-E5課綱: 多元文化-E5 | ■線上教學完成指派作業上傳至classroom作業區 |  |
| 十一 | 第三單元探索大自然單元主題引導／第七課油桐花‧五月雪 | 國-E-B3 | Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 | 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | 習作作業聽力與口語評量 | 課綱: 環境-E1 | □線上教學 |  |
| 十二 | 第三單元探索大自然第八課大自然的美術館 | 國-E-B1 | Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 | 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | 實際操作習作作業 | 課綱: 海洋-E4海洋-E15 | □線上教學 |  |
| 十三 | 第三單元探索大自然第九課臺灣的山椒魚 | 國-E-C1 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 | 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 | 習作作業實際操作 | 課綱: 環境-E5 | □線上教學 |  |
| 十四 | 第三單元探索大自然學習地圖三 | 國-E-A2 | Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 | 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 實際操作習作作業 |  | □線上教學 |  |
| 十五 | 第四單元閱讀探照燈第十課漁夫和金魚 | 國-E-A2 | Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 | 實際操作習作作業 | 課綱: 生命-E5生命-E6 | ■線上教學完成指派作業上傳至classroom作業區 |  |
| 十六 | 第四單元閱讀探照燈第十一課聰明的鼠鹿 | 國-E-A2 | Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 | 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 | 習作作業實際操作 | 課綱: 安全-E4 | □線上教學 |  |
| 十七 | 第四單元閱讀探照燈第十一課聰明的鼠鹿 | 國-E-A2 | Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 | 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | 實際操作檢核表 | 課綱: 安全-E4 | □線上教學 |  |
| 十八 | 第四單元閱讀探照燈第十二課還要跌幾次 | 國-E-B1 | Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 | 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 實際操作習作作業 | 課綱: 生命-E1課綱: 人權-E7 | □線上教學 |  |
| 十九 | 第四單元閱讀探照燈學習地圖四 | 國-E-B1 | Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 | 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | 檢核表習作作業 |  | ■線上教學完成指派作業上傳至classroom作業區 |  |
| 廿 | 閱讀階梯二故宮珍玩 | 國-E-A2 | Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | 實際操作習作作業 | 課綱: 閱讀素養-E13 | □線上教學 |  |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與附件参-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4：評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。