附件伍-1

**高雄市鼓山區大榮中學附設國小四年級第二學期部定課程【綜合活動領域】課程計畫(新課綱)**

| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域核心素養指標 | 學習重點 | 評量方式 | 議題融入 | 線上教學 | 跨領域統整或協同教學規劃及線上教學規劃(無則免填) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 一 | 單元一文化你我他活動1文化大觀園 | 綜-E-C3 | Cc-II-1 文化活動的參與。 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | 口頭報告 |  | □線上教學 |  |
| 二 | 單元一文化你我他活動1文化大觀園 | 綜-E-C3 | Cc-II-1 文化活動的參與。 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | 口頭報告 |  | □線上教學 |  |
| 三 | 單元一文化你我他活動2在地文化生活家 | 綜-E-C3 | Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | 實際操作口頭報告 | 課綱：人權教育-3 | □線上教學 |  |
| 四 | 單元一文化你我他活動2在地文化生活家 | 綜-E-C3 | Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | 實際操作口頭報告 | 課綱：人權教育-3 | □線上教學 |  |
| 五 | 單元一文化你我他活動3文化推推推 | 綜-E-C3 | Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | 實際操作 |  | ■線上教學 | 將分組討論結果上傳至平台分享區 |
| 六 | 單元一文化你我他活動3文化推推推 | 綜-E-C3 | Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | 實際操作 |  | □線上教學 |  |
| 七 | 單元二工作放大鏡活動1工作與我們 | 綜E-A1 | Ac-II-1 工作的意義。 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | 實際操作口頭報告 | 課綱：家庭教育-3 | □線上教學 |  |
| 八 | 單元二工作放大鏡活動1工作與我們 | 綜E-A1 | Ac-II-1 工作的意義。 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | 實際操作口頭報告 | 課綱：家庭教育-3 | □線上教學 |  |
| 九 | 單元二工作放大鏡活動2工作小學堂 | 綜E-A1 | Ac-II-2 各種工作的甘苦。 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | 實際操作 |  | □線上教學 |  |
| 十 | 單元二工作放大鏡活動2工作小學堂 | 綜E-A1 | Ac-II-2 各種工作的甘苦。 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | 實際操作 |  | ■線上教學 | 完成指派作業上傳至classroom作業區 |
| 十一 | 單元二工作放大鏡活動2工作小學堂 | 綜E-A1 | Ac-II-2 各種工作的甘苦。 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | 實際操作 |  | □線上教學 |  |
| 十二 | 單元二工作放大鏡活動3有你真好 | 綜E-A1 | Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | 實際操作 | 課綱：生涯規劃教育-3 | □線上教學 |  |
| 十三 | 單元二工作放大鏡活動3有你真好 | 綜E-A1 | Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | 實際操作 | 課綱：生涯規劃教育-3 | □線上教學 |  |
| 十四 | 單元三讓生活充滿美活動1美，無所不在 | 綜-E-B3 | Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 | 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | 檢核表 |  | □線上教學 |  |
| 十五 | 單元三讓生活充滿美活動1美，無所不在 | 綜-E-B3 | Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 | 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | 檢核表 |  | ■線上教學 | 回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表 |
| 十六 | 單元三讓生活充滿美活動2美，探索發現 | 綜-E-B3 | Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 | 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | 實際操作 | 課綱：人權教育-3 | □線上教學 |  |
| 十七 | 單元三讓生活充滿美活動2美，探索發現 | 綜-E-B3 | Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 | 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | 實際操作 | 課綱：人權教育-3 | □線上教學 |  |
| 十八 | 單元三讓生活充滿美活動2美，探索發現 | 綜-E-B3 | Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 | 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | 實際操作 | 課綱：人權教育-3 | □線上教學 |  |
| 十九 | 單元三讓生活充滿美活動3美，改變生活 | 綜-E-B3 | Bd-II-3 生活問題的創意解決。 | 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 | 實際操作 |  | ■線上教學 | 完成指派作業上傳至classroom作業區 |
| 廿 | 單元三讓生活充滿美活動3美，改變生活 | 綜-E-B3 | Bd-II-3 生活問題的創意解決。 | 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 | 實際操作 |  | □線上教學 |  |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與附件参-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4：評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。