

大榮劍橋國際雙語學校 110 學年第一學期課後學藝課程

壹、課程資訊：

110 年 8 月 8 日核定

序	課程名稱	上課日期	地點	招生對象	開班人數	費用	課程說明	備註	指導老師
1	羽球入門班	一 17:10 18:10	禮堂	二、三年級	10~32	3600	1. 課程安排一學期。 2. 羽球初次學習者，球齡一年以下，欲學習羽球基本動作者。	自備羽球拍一支	董彥呈 江思慧
2	CIP ELL(Level 1)	一、三 17:10 18:10	R114	CIP 1 學生	8~20	14,070	專業英文教師教學，透過自然發音、基礎閱讀、建立英語聽、說、讀、寫的基本能力。	此課程僅開放給 CIP 1 有英語加強需求之學生。由 CIP 教師評估入班。	Ms. Parker
3	日語	一、三 17:10 18:30	R221	四~六年級	2	13,920	小學時期是學習日語的最佳時機。學習日語提供孩子未來更寬廣的職涯規畫,也是日本留學的必備要求。 課程規劃分為四學期： 日文(一)：從基礎學起，從 50 音發音導入,以生活會話為主軸。 日文(二)：助詞、動詞、形容詞等 日文(三)：句型.文法。 日文(四)：短文閱讀練習、五級模擬題庫練習。 等同日本語能力檢定 5 級。 鼓勵學生參與日語五級檢定	已於 google 表單報名者無需再次報名	陳翠娟
4	法語	一、三 17:10	R223	四~六年級	11	11,290	世界上只有 2 種語言在世界 5 大洲都有人在使用：英文和法文。法文使	已於 google 表單報名者無需再次	法國文化 學會法文

		18:10					<p>用者遍布於世界各地。法文是世界上被研究的第二大語言，也是歐盟裡面第二大被使用的語言。</p> <p>課程規劃: 本課程的目的是介紹通用法語：聽、說、讀和寫。本課程還旨在讓學生為將來獲得法語文憑（DELFI Junior A1）做好準備。</p>	報名	教師
5	德語	一、四 17:10 18:10	R222	四~六年級	12	10,640	<p>德語是歐洲大陸上最廣泛被使用的語言。每十本書，就有一本是用德語出版。德文在許多大學或研究所是必修科目或建議選修科目。</p> <p>課程規劃分為四學期： 德文(一)：從基礎學起，以字母、發音、日常基礎對話、基本語法為主。 德文(二)：以強化日常對話及基礎語法為主。 德文(三)：以進階日常對話及進階語法為主。 德文(四)：以強化進階日常對話及進階語法為主。<u>等同達到歐洲語言檢定標準 A1 級。鼓勵學生在國小畢業前取得全世界公認之德語檢定考試證照。</u></p>	已於 google 表單報名者無需再次報名	薛欣儀 華明儀
6	劍道社	一、四 17:10 18:10	4F 多功能教室	一~六年級	10~20	7400	<ol style="list-style-type: none"> 禮儀教學、劍道腳步、揮劍、面部打擊、手部打擊、胸部打擊、連續技打擊講解，衝擊練習，退擊技打擊，並加強專注力及反應，丹田喊聲等。 有機會將參加校外的劍道比賽。 上課所需器具，依照學習程度添購 	自備竹劍、劍袋及劍衣劍裙，可請老師代購。	陳炳麟

							(老師可代購) (1) 竹劍+袋子：950 元 (第一期新生必購) (2)道服(第二期學生，二擇一) a.蜂巢劍衣+T/C 劍褲)：2300 元 b.蜂巢劍衣+#5000 劍褲)：3350 元 (3)護具(護具+名袋+面下墊)： 17400 元(第三期必購)		
7	有氧舞蹈	二 17:10 18:10	4F 多 功能教 室	一~六 年級	10~20	3600	有氧舞蹈為一種將許多風格的音樂與舞蹈結合的一項有氧運動。除了將舞蹈動作簡化更容易入門之外，獨特的組合練習，搭配節奏強烈的音樂，能夠使人在過程中達到身心愉悅的效果。	需著運動服	張鈺梨
8	珠心算課 I	二 17:10 18:30	R113	一~六 年級	10~15	4350	1. 以上學期珠心算班之學生為主。 17:10~18:30(80 分鐘) 2. 訓練頭腦反應，提高計算反應力、注意力、記憶力，並按進度安排參加檢定測驗。	1.自備算盤 2.星期二、五心算 可二擇一或兩天 皆報。 3.兩天皆報\$8925	陳思廷
9	珠心算課 II	五 17:10 18:30	R113	一~六 年級	10~15	4575			陳思廷
10	The Elements of Art 美術	二、四 17:10 18:10	R143 (美術 教室)	三~五 年級	8~15	12,600	This art class will begin by introducing students to the 7 elements of art through a variety of fun and engaging activities. 這門藝術課將首先通過各種有趣和引人入勝的活動向學生介紹藝術的 7 種元素。	painting, drawing, sketching, resist, patterns, foreshadowing, etc.繪畫、素描、寫生、版畫、圖案、透視縮影等。	Ms. Parker

11	CIP ELL(Level 2)	二、四 17:10 18:10	R136	CIP 2 學生	8~20	14,430	專業英文教師教學，透過自然發音、基礎閱讀、建立英語聽、說、讀、寫的 進階 能力。	此課程僅開放給CIP 2&3 有英語加強需求之學生。由CIP 教師評估入班。	Mr. Greenshields
12	Starters 閱讀文法班	二、四 17:10 18:10	R111	Starters 級數 學生	8~30	8,200	Starters 級數聽說讀寫能力養成。透過閱讀，習得文法句型、片語、寫作能力。		Ms. L. Chen Ms. H. Kuo
13	Movers 閱讀文法班	二、四 17:10 18:10	R213	Movers 級數 學生	8~30	8,960	Movers 級數聽說讀寫能力養成。透過閱讀，習得文法句型、片語、寫作能力。		Ms. A. Huang Ms. A. Wu
14	Flyers 閱讀文法班	二、四 17:10 18:10	R121	Flyers 級數 學生	8~30	9,340	Flyers 級數聽說讀寫能力養成。透過閱讀，習得文法句型、片語、寫作能力。		Ms. N. Cheng Ms. N. He
15	KET 閱讀文法班	二、四 17:10 18:10	R131	KET 級數 學生	8~30	10,200	KET 級數聽說讀寫能力養成。透過閱讀，習得文法句型、片語、寫作能力。		Ms. V. Wu
16	PET 閱讀文法班	二、四 17:10 18:10	R212	PET 級數 學生	8~30	10,960	PET 級數聽說讀寫能力養成。透過閱讀，習得文法句型、片語、寫作能力。		Ms. J. Kuo
17	Music and Dance	三 17:10 18:10	4F 多 功能教 室	一~六 年級	10~20	4000	1. 挑選耳熟能詳的流行舞曲，將舞曲的動作進行仔細的拆解，讓孩子們能快速地進入舞蹈情境。 2. 學習過程中能增強身體的律動感，完成一支包含動作和隊形的舞	自備毛巾、水壺	簡宇軒

							碼後，也能讓孩子肯定自我、建立自信心，了解團隊合作的重要性，並能共同享受成就感！		
18	籃球	三 17:10 18:10	籃球場	三~六年級	10~20	4200	從基本動作實施訓練，從基礎扎根做起，並分組實戰練習，增進籃球專業技能，並從活動中培養團隊合作的精神與態度。		張嘉能
19	書法班	三 17:10 18:10	R141	三~六年級	8~15	4300	習字可以靜心~ 讓孩子體會字是「寫」出來而非「點」出來，並從文字中賞析古人的生活哲學。	以 109 學年度原班學生為主，新生須三年級以上。	黃鈺惠
20	長笛班	三 17:10 18:30	R113	一~六年級	7~9	11550	經由教材循序漸進的單元內容，根據音與調性間的關係，從吹奏音域以及指法的難易度安排音的教學；引導學生在腳踏實地的練習下奠定演奏能力的基礎。		陳建均
21	大提琴班	三 17:10 18:30	R123-126	一~六年級	7~9	13600	1. 藉由弦樂教育積極培養學生樂器演奏及音樂欣賞能力，培養團隊合作精神與榮譽心。 2. 以延續國小音樂性社團發展，訓練正確的演奏技巧與音樂理論，推廣藝術教育發展。	合奏訓練： 為奠定學生團體演出基礎，展現校樂團精神，每月第四週週三將為弦樂團合奏訓練課程。	鄧丞格 朱炯璋 陳一萱
22	中提琴班	三 17:10 18:30	R123-126	一~六年級	7~9	13600	1. 藉由弦樂教育積極培養學生樂器演奏及音樂欣賞能力，培養團隊合作精神與榮譽心。 2. 以延續國小音樂性社團發展，訓練正確的演奏技巧與音樂理論，推廣藝術教育發展。	合奏訓練： 為奠定學生團體演出基礎，展現校樂團精神，每月第四週週三將為弦樂團合奏訓	鄧丞格 朱炯璋 陳一萱

								練課程。	
23	小提琴班	三 17:10 18:30	R123-1 26	一~六 年級	7~9	13600	1. 藉由弦樂教育積極培養學生樂器演奏及音樂欣賞能力，培養團隊合作精神與榮譽心。 2. 以延續國小音樂性社團發展，訓練正確的演奏技巧與音樂理論，推廣藝術教育發展。	合奏訓練： 為奠定學生團體演出基礎，展現校樂團精神，每月第四週週三將為弦樂團合奏訓練課程。	鄧丞格 朱炯璋 陳一萱
24	讀閱樂，不如眾樂樂	週三 17:10 18:10	R232	五六年 級	8~20	4300	身處知識經濟時代，透過閱讀能夠發現世界的廣闊，增加探尋新知的好奇心，藉由讀出書中字句啟發對文字的興趣，從字裡行間將資訊轉化成自己的知識，在潛移默化之下訓練專注力、累積語彙，增進組織語句的能力，學習表達和溝通的技巧。 孩子互相交流，相互學習從一個不同的觀點去看世界，一起成長，是探索自我的重要階段。		蔡欣莉
25	尋找藝術· 尋找美 (浮雕/拓印/馬克 磚拼貼)	四 17:10 18:10	R145	三~六 年級	10~15	4900	藝術充滿在我們的生活周遭，用心觀察就能發現藝術源於生活的啟發。課程中運用對生活藝術的觀察，透過講解以及實作去學習美術的相關知識，希望同學們在動手做的同時，思考藝術創作的過程，理解從構圖、製作、修改到完成這些階段的意義，從而獨立完成作品，並透過創作得到成就感以及能從作品中表達自己的想法與理念。		林毓祺
26	羽球初階班	四	禮堂	四~六	10~18	4200	1. 課程安排一學期。	自備羽球拍一支	董彥呈

		17:10 18:10		年級			2. 球齡一年以上，尚不熟悉雙打攻防概念，欲強化個人動作及比賽相關規則。		
27	小提琴課團體班	四 17:10 18:10	音樂教室	一~六年級	2	400/節	1. 上學期舊生優先錄取。舊生上三、四或五；新生上星期四。 2. 學費因上課日期而有所不同： 星期三、四：8000 元 星期五：7600 元	小提琴自備或老師代購	翁逸文
28	排球	五 17:10 18:10	排球場	三~六年級	10~20	4000	從排球運動中讓孩子學會團隊精神、紀律並快樂培養運動習慣，健全身心靈發展。		陳思庭
29	合唱團	五 17:10 18:30	R146	一~六年級	15~20	7615	透過合唱基本訓練（暖身、呼吸、發聲、共鳴方法等），提高孩子歌唱技能，使孩子學習合唱教學技能。		蕭涵
30	日語	六 9:00 11:00	R212	四~六年級	13	11,240	小學時期是學習日語的最佳時機。學習日語提供孩子未來更寬廣的職涯規畫,也是日本留學的必備要求。 課程規劃分為四學期： 日文(一)：從基礎學起，從 50 音發音導入,以生活會話為主軸。 日文(二)：助詞、動詞、形容詞等 日文(三)：句型.文法。 日文(四)：短文閱讀練習、五級模擬題庫練習。 等同日本語能力檢定 5 級。 鼓勵學生參與日語五級檢定	已於 google 表單報名者無需再次報名	陳翠娟

31	低年級 作業指導班	一~五 17:10 18:10	R112 R213	一~二 年級	50	9400	在課後的時間多一堂作業指導課，讓 孩子有更多的時間在學校完成作業， 回家後與家長能有更多的親子時間。	費用明細： 每節費用：100 材料費：無 作業指導班 週一 17天=1700 週二 18天=1800 週三 20天=2000 週四 20天=2000 週五 19天=1900 依第一學期94天 全報計算則為 9400元	張育慈 黃紫鈴
32	中年級 作業指導班	一~五 17:10 18:10	R122	三~四 年級	50	9400	在課後的時間多一堂作業指導課，讓 孩子有更多的時間在學校完成作業， 回家後與家長能有更多的親子時間。	費用明細： 每節費用：100 材料費：無 作業指導班 週一 17天=1700 週二 18天=1800 週三 20天=2000 週四 20天=2000 週五 19天=1900 依第一學期94天 全報計算則為 9400元	楊皓閔 王柔惠

33	高年級 作業指導班	一~五 17:10 18:10	R231	五~六 年級	50	9400	在課後的時間多一堂作業指導課，讓 孩子有更多的時間在學校完成作業， 回家後與家長能有更多的親子時間。	費用明細： 每節費用：100 材料費：無 作業指導班 週一 17 天=1700 週二 18 天=1800 週三 20 天=2000 週四 20 天=2000 週五 19 天=1900 依第一學期 94 天 全報計算則為 9400 元	顧文華 江美玲
34	鋼琴課個別班	一~五 17:10 18:10	音樂教 室	一~六 年級	1~7	700/節	1. 上學期舊生已確定續班不必選。 2. 學費因上課日期而有所不同： 週一：11900 元 週二：12600 元 週三或四：14000 元 週五：13300 元	上課日期另外通 知	專業鋼琴 教師
35	長笛個別班	一~五 17:10 18:10	音樂教 室	一~六 年級	每班 1~2 人	700/節	週一：11900 元 週二：12600 元 週三或四：14000 元 週五：13300 元		朱雅齡